

A Budapest100 építészeti-kulturális fesztivál

A Budapest100 program 2011-ben indult az OSA Archívum és a KÉK – Kortárs Építészeti Központ kezdeményezésére az éppen százéves épületeket állítva a reflektorfénybe. A cél ma is az eredeti: bemutatni a pincétől a padlásig a házakat, megismerkedni a lakókkal és hozzájárulni új közösségek kialakulásához. A Budapest100 eseményeit önkéntesek és lokálpatrióták szervezik a házak lakóinak, illetve a részt vevő intézmények képviselőinek segítségével. A város szellemét a házak őrzik, a történeteket a lakók tudják továbbadni.

A szervezethez csatlakozók a legszélesebb körből érkezve egy csapatként végzik a szervező, a kutató-munkát. Az együttműködő szakmai partnerek biztosítják a programok mellett a megfelelő súlyú, szakmailag megalapozott háttérrel. A szervezet nem csak a közönséggel, hanem a tulajdonosokkal is megismerteti saját környezetüket, így a történelmi érték közösségformáló erővé válik a helyi értékek bemutatásának megszervezésekor.

Az örökségvédelem feladata az is, hogy az építészeti örökségi értékek iránt érzékenyebbé váljanak az emberek. A Budapest100 program ebben egyedülálló módon találta meg a helyét, társadalmi szemléletformáló szerepét, megszólította a lakókat, az épületek használóit, és a szélesebb közönséget egyaránt.

Az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottsága PÉLDAADÓ MŰEMLÉKGONDOZÁSÉRT DÍJBAN részesíti a Budapest100 építészeti-kulturális fesztivált, amely nemcsak a nagyközönség számára teszi láthatóvá és közkinccsé a körülöttünk lévő rejtett értékeket, hanem a tulajdonosokat is bevonja, tudatosítva saját környezetük értékeit.